



CENTRO BASKO “EVZKO ETXEA” – LA PLATA ARCHIVO HISTÓRICO

Invierno con fiestas, deportes, cine y vacaciones.

El día jueves 7 de julio en un acto celebrado en el Centro Basko se **impuso el nombre de José María Arizmendiarieta al Centro de Estudios Vasco Argentino (CEVA)**, al que asistió especialmente invitado por la Federación de Cooperativas de Trabajo de la República Argentina (FECOOTRA), el Lic. Miguel Ángel Laspiur, en representación de la Asociación de Amigos de Arizmendiarieta=Arizmendiarietaren Lagunak Elkartea (ALE) con sede en Arrasate, Mondragón.

En esa misma oportunidad, el **Prof. José Saldías, miembro del CEVA, presentó su último libro “Libres de España y de toda otra dominación extranjera: los libertadores vasco argentinos”**, en homenaje al Bicentenario de la Independencia Argentina (1816-2016). El acto culminó con la actuación de los artistas locales: Diego Sandullo, en guitarra, y Marcelo Hann, en voz; compartiéndose a posteriori una comida en la Sociedad Lagun Artean.



Al día siguiente, 8 de julio, **el Equipo de Fútbol Ciegos del Centro Basko presentó las nuevas camisetas**, con reconocimiento a los sponsors y una cena de camaradería entre jugadores, cuerpo técnico, familiares, socios y amigos.





CENTRO BASKO "EVZKO ETXEA" – LA PLATA ARCHIVO HISTÓRICO

El domingo 10, coincidiendo lamentablemente con los festejos de San Fermín, ya que no se pudo acompañar masivamente al Equipo, se jugó la **2º fecha del Torneo Nacional de Fútbol Ciegos**, en el predio de UPCN. Los equipos que participaron fueron: Estudiantes de La Plata, ATE Provincia de Bs As, Instituto Román Rosell de San Isidro, Huracán y River Plate de Bs As, y nuestros representantes.

El Centro Basko empató 0 a 0 ante Román Rosell y perdió 3 a 1 ante el Club Huracán. El único gol del equipo vasco fue convertido por el capitán, Lelio Sánchez, con muy buena actuación de todos los integrantes del plantel. Se aprovechó esta oportunidad como locales para estrenar las vallas protectoras, que suman calidad al evento al elevar el nivel de seguridad brindado a los jugadores, y pasando a ser así una de las pocas instituciones en el país que cuentan con vallas propias.

Sumando una acción solidaria a este encuentro deportivo, se solicitó a los asistentes que llevaran alimentos no perecederos para colaborar con un Comedor de Altos de San Lorenzo (barrio del Gran La Plata).



Atrás: Ricardo González (arquero), Jonathan Gutiérrez, Matías Baldez, Martin Marelli (DT), Matías y Lucas Novoa.

Adelante: Franco Baldez (arquero suplente), Manuel Chueco, Charly Juárez, Walter Mendoza y Lelio Sánchez (capitán).

Estrenando las nuevas camisetas.

Instituto Román Rosell de San Isidro
versus Fútbol Ciegos Centro Basko
de La Plata





CENTRO BASKO "EVZKO ETXEA" – LA PLATA ARCHIVO HISTORICO

En paralelo y como todos los años, los **festejos de San Fermín** se desarrollaron con el siguiente programa:

- ❖ Misa en la Parroquia "Nuestra Señora de Guadalupe".
- ❖ Bailes de Plaza en la esquina de la sede, donde se interpretaron Aurresku, San Miguel, Arco de flores, Fandango...
- ❖ Txupinazo a cargo del Alcalde Sr. Pedrito Berrueta.
- ❖ Almuerzo en el Salón Toki Alai, degustando pintxos y cazuelas.
- ❖ Actuación del Coro
- ❖ Rincón recreativo para los txikis
- ❖ Bailes a cargo de dantzaris de nuestra institución y de Lomas de Zamora que nos visitaron.
- ❖ Chocolate con churros.
- ❖ Romería hasta altas horas de la noche...

La fiesta contó con la presencia de numeroso público, tanto socios como gente que asistía por primera vez, lográndose un agradable clima de algarabía y mucho espíritu vasco.





CENTRO BASCO "EVZKO ETXEA" – LA PLATA ARCHIVO HISTÓRICO





CENTRO BASKO "EVZKO ETXEA" – LA PLATA ARCHIVO HISTÓRICO

En el ciclo de cine *Begiradak=Miradas* organizado por la Biblioteca "Matxin Burdin", se proyectaron buenas películas que, acompañadas de ricos cafecitos crearon el clima propicio para que surgieran amenos comentarios sobre los films vistos:



La parte de los ángeles



La familia Belier



**1^{er} CLINICA INTEGRAL
DE XARE**
15 Y 16 DE JULIO
CENTRO BASKO LA PLATA



Durante los días 15 y 16 de julio, los integrantes de la Escuela de Xare del Centro Basko, desarrollaron una **Clinica Integral de Xare**, destinada a formar jugadores de cara al futuro y con vistas al Campeonato Mundial Sub-22 a desarrollarse en el 2017.

El evento contó con la participación de jugadores y alumnos del Centro Basko y la visita de deportistas del Centro Pelotaris de Mercedes (Uruguay), quienes compartieron tanto espacios de enseñanza-aprendizaje como de intercambio recreativo.

Se transmitieron técnicas de la modalidad (ejercicios técnicos, posturales: coordinación y velocidad, ejercicios tácticos) y se concretaron múltiples partidos; además de talleres de confección y reparación de las herramientas de juego (pelotas y xare), a cargo del pelotari Iván Biden.

La relación con el Club uruguayo se inició cuando en el 2013 se realizó en Mercedes el Campeonato Mundial de Pelota Vasca Sub22, del que participaron integrando la Selección Argentina: Mikel Gil Nájera, Andoni Etcheverry y Alan Correa. El contacto continuó al haber concurrido estos jugadores (a los que se sumó Iñaki Gil Nájera), en el mes de septiembre del 2015, a realizar también una clínica de xare para los integrantes de la escuela del Centro Pelotaris.



CENTRO BASKO "EVZKO ETXEA" – LA PLATA ARCHIVO HISTORICO



Agradeciendo a las visitas uruguayas (deportistas, cuerpo técnico y familiares que los acompañaron) se espera poder continuar con este tipo de encuentros que potencian la práctica del xare, permitiendo el fomento de los valores que conlleva el espíritu deportivo.



CENTRO BASKO “Euzko Etxea” – LA PLATA ARCHIVO HISTÓRICO

En el marco del Ciclo de Cine “Conociendo el País de los Vascos” organizado por la Cátedra Libre de Pensamiento Vasco de la Universidad Nacional de La Plata, el 21 de julio, tuvo lugar en el Salón Cultural Bernardino Rivadavia, una exitosa **proyección de la película “Gartxot”**, que fue acompañada con la ejecución en vivo de la alboka por el Prof. Iñaki Eskiroz, quien narró también aspectos sorprendentes del instrumento y su historia, que bien se reflejan en dicho film. Como en cada encuentro, la presentación cinematográfica, ante un numeroso público, estuvo a cargo del Prof. Carlos Gabilondo, responsable de Cine Vasco Itinerante.

GARTXOT es un drama animado, basado en una leyenda navarra, sobre la lucha del pueblo vasco para tener su propia identidad, su lengua: el Euskera, y su cultura a lo largo de los siglos. Los protagonistas (un niño y su padre) recorren los campos cantando mitos y leyendas de la tierra, junto a su alboka y su idioma vasco, convirtiéndose así en un símbolo contra la opresión.



Así pasó julio, mes que inicia el segundo semestre del año, con algunas de las áreas en receso invernal, para encarar con muchas energías los próximos meses con actividades que iremos reflejando en las siguientes crónicas.

Se han incluido imágenes pertenecientes a Fernando Ponce y Claudio Gil Nájera, a quienes agradecemos la colaboración.

MFA