



CENTRO BASKO "Euzko Etxea" ARCHIVO HISTÓRICO

EXPOSICION "BOMBARDEO DE GERNIKA - 75° ANIVERSARIO"

El viernes 26 de abril de 2013, se inauguró en el Centro Cultural Islas Malvinas de la ciudad de La Plata, la exposición "Bombardeo de Gernika-75° aniversario", elaborada por la Fundación Museo de la Paz de Gernika, Vizcaya; y auspiciada por la Delegación del Gobierno Vasco para Argentina, Paraguay, Brasil y Uruguay; el Instituto Etxepare, el Centro de Documentación sobre el Bombardeo de Gernika, la Fundación Museo de la Paz de Gernika y la Municipalidad de La Plata; coincidiendo con la fecha en que se cumple un nuevo aniversario.

Los trágicos sucesos del lunes 26 de abril de 1937, cuando la Legión Cóndor de Hitler, en apoyo del General Fascista Franco, bombardeó la pequeña población de Gernika-Lumo, capital simbólica de los vascos y vascas, marcaron el inicio de un nuevo tipo de guerra, distinto a los conflictos tradicionales. Nunca hasta entonces se habían realizado bombardeos aéreos directamente sobre población civil.

A lo largo de la exposición se transita por los distintos hechos que hicieron conocida a Gernika como el primer ensayo de guerra total. Desde el dolor, Gernika nos invita a aprender de las consecuencias de la guerra y a trabajar en la construcción de la paz y la libertad.

El programa desarrollado estuvo integrado por:



- Palabras de apertura a cargo de Ma. Fernanda Astigarraga, en nombre de la Comisión Directiva del CV.

- La proyección de un corto sobre el bombardeo, elaborado por la Dir. Cine Emilia Bastida.





- Aurreku interpretado por el integrante del Cuerpo de Bailes de Mayores, Mariano Andoni Azcárate.

- Actuación del Coro del Centro Basko.



- Ágape de honor organizado por las Damas con asesoramiento de Iñaki Aramayo Lazcano.



Patricia Tellechea, Bety Aramayo, Alfredo Larrañaga, Felipe Ochotorena, Marutxa Zarranz.



Ma. Fernanda Astigarraga, Horacio Alvarez, Director del Centro Cultural y Susana Aramburu, Bibliotecaria del CV.



El sábado 27, en el marco de la muestra, y con el objetivo de acercar a la comunidad platense algunas de las actividades que se realizan en el Centro Basko se realizaron prácticas de:

Hockey



Biblioteca



Fútbol para ciegos y bailes



Andoni Azcárate, Daniel Altamira, Lelio Sánchez (capitán del equipo de fútbol) y Aitor Oreja.

Txikis



Medianos



Mayores



Lamentablemente el clima no ayudó a disfrutar plenamente de estas propuestas, ya que al final de la tarde comenzó a llover y los bailes tuvieron que interpretarse en el patio central del Centro Cultural.

A las 18.30hs de ese mismo día Asier Luzarraga Garbisu, Lic. en Filosofía por la Universidad del País Vasco e integrante de una familia muy relacionada al Centro Basko, que se encuentra visitando la ciudad desde hace varios meses, brindó una amena e ilustrativa charla sobre el bombardeo de Gernika, la importancia de la elección de esa zona, el avance y acción desplegada por las fuerzas de ataque.



El martes 30, a las 18.30hs, en el microcine del Centro Cultural se proyectó la película “La generación del Guernica” dirigida por Steve Bowles y producida por la productora vasca Item para Discovery Channel y coproducido por Euskal Telebista (que pertenece al fondo fílmico de la Cátedra Libre de Pensamiento Vasco y que puede ser consultada en la Biblioteca “Matxin Burdin”).

Este documental histórico ofrece el testimonio de muchos de los niños que tuvieron que abandonar sus hogares y familias durante la Guerra Civil española. Entre 1937 y 1938, unos 32.000 menores fueron enviados a Francia, Gran Bretaña, Bélgica, México y la Unión Soviética por el Gobierno Vasco para su protección y seguridad, con ayuda de los ejércitos francés y británico. Todos creyeron que su marcha duraría tan sólo unos meses, pero gran parte de ellos no regresarían jamás. Los protagonistas reviven sus experiencias durante los bombardeos, la despedida de sus familiares, su vida cotidiana en los países de destino, el amargo retorno de los que regresaron, y las impresiones y sentimientos, después de más de 60 años, de algunos de estos niños ya ancianos.



El Lic. Asier Luzarraga Garbisu en una breve introducción enmarcó este film en la importancia que tiene Gernika para el pueblo vasco, y la Directora de Cine Emilia Bastida presentó la película y coordinó el debate y los comentarios surgidos con posterioridad.



Todas las actividades se realizaron en el Centro Cultural y parque Islas Malvinas (51 y 19) de la ciudad de La Plata, con entrada libre y gratuita.

La Comisión Directiva del Centro Basko desea expresar un público agradecimiento a la Delegación del Gobierno Vasco para Argentina, Paraguay, Brasil y Uruguay por haber permitido que la comunidad platense pudiera tener acceso a este importante material; a la Municipalidad de La Plata que a través de la Secretaría de Cultura y el Centro Cultural Islas Malvinas posibilitaron la exhibición; a todos los responsables y miembros de cada una de las áreas del Centro Basko que participaron activamente mostrando sus actividades como forma de integrar el espíritu y la cultura vasca en nuestra sociedad.



MUNICIPALIDAD DE LA PLATA



Centro Basko
"Euzko Etxea"
La Plata



MFA

Calle 14 N* 1239 (57 y 58) – La Plata, Argentina (CP 1900) - Tel./Fax: (54-221) 457-1638
 E-mail: archivodigital.cvlp@yahoo.com.ar - secretaria@cvascolaplata.org.ar Web: <http://www.centrovasco.com>
 Facebook: Centro Vasco Euzko Etxea La Plata : <https://www.facebook.com/centrovasco.euzkoetxealaplata>